

Matryca: problemy, cele, wskaźniki KULTURA

PROBLEMY	CELE	WSKAŹNIKI
negatywne następstwa	ogólne (strategiczne)	oddziaływania
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mieszkańcy nie mają możliwości rozwijania zainteresowań i spędzania czasu wolnego 2. Zanikanie więzi międzypokoleniowych 3. Młodzież nie przyznaje się, że jest ze wsi 4. Dzieci i młodzież spędzają bardzo dużo czasu przed komputerami 5. Zamykanie się w domach w swoich grupach – alienacja od społeczeństwa 6. Mogą pojawiać się wśród młodych ludzi patologie 7. Szerzy się chuligaństwo 8. Duża ilość czasu spędzona przy komputerach 9. Ogólne przygnębienie 10. Zanik tradycji kulturalnej 11. Ucieczka do Kielc (lepszą ofertą) 12. Wyalienowanie społeczeństwa 13. Brak więzi społecznych 14. Zubożenie kulturowe 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Powstanie Domu Kultury 2. Promocja kultury i tradycji regionalnej wśród mieszkańców oraz zachęcenie mieszkańców do uczestniczenia w niej 	
problem kluczowy	szczegółowe (operacyjne)	rezultatu

<ol style="list-style-type: none"> 1. Brak miejsc spotkań kulturalnych 2. Brak domu kultury 3. Brak kogoś kto skupi i będzie nadzorował pracę działających grup 4. Brak obiektów kulturalnych w poszczególnych miejscowościach 5. Brak ciekawej, atrakcyjnej oferty kulturalnej 6. Brak organizowania zajęć i spotkań o charakterze kulturalnym 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Budowa nowych obiektów 2. Szukanie terenów i funduszy do powstanie Domu Kultury 3. Szukanie osób dumnych z pochodzenia wiejskiego i umiejących tą dumę przekazać ludziom młodym 4. Promowanie dziedzictwa kulturowego 5. Stworzenie oferty kulturalnej 6. Wskazanie osoby odpowiedzialnej na terenie gminy za obszar kultury 	
<p>przyczyny</p>	<p>przedsięwzięcia (działania)</p>	<p>produktu</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Brak infrastruktury 2. Brak dobrej woli ludzi na różnych szczeblach 3. Uwarunkowania prawno – formalne 4. Brak budynku, miejsca gdzie mógłby powstać Dom Kultury 5. Każda grupa działa na swoim terenie wsi, nie pokazują się dla większej grupy osób 6. Młodzież nie udziela się kulturowo 7. Brak funduszy 8. Źle zagospodarowanie funduszami uzyskanymi z zewnątrz 9. Brak współpracy mieszkańców z UG 10. Brak inwestorów 11. Brak planu zagospodarowania przestrzennego 12. Brak finansów na kulturę 13. Brak zainteresowania mieszkańców kulturą 14. Brak wyodrębnionego terenu do 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sprawdzenie możliwości usprawnienia procedur 2. Organizacja spotkań z młodzieżą i promowanie dziedzictwa kulturowego, zachęcanie poprzez spotkanie ze znanymi ludźmi do lektur, rzeźb, tradycji kulturalnych 3. Organizacja spotkań kulturalno – sportowych 4. Zaangażowanie ludzi, mieszkańców do aktywności i uczestnictwa 5. Szukanie sponsorów, aplikowanie o środki unijne 6. Nawiązanie współpracy z poszczególnymi sołectwami i działającymi tam organizacjami 7. Organizowanie festynów promujących pomysł powstania Domu Kultury 8. Złożenie wniosku do LGD o wsparcie finansowe inicjatywy powstania Domu Kultury 	

<p>organizacji imprez kulturalnych</p> <p>15.Słabe zagospodarowanie infrastruktury kulturalnej</p>	<p>9. Stworzenie komórki w UG do spraw projektów</p> <p>10.Stworzenie dobrych warunków poprzez zmniejszenie podatków</p> <p>11.Opracowanie planu przestrzennego przez UG</p> <p>12.Pozyskanie środków finansowych na działalność kulturalną</p> <p>13.Promocja działań kulturalnych oraz pobudzenie potrzeby mieszkańców do uczestniczenia w działaniach kulturalnych</p> <p>14.Organizacja cyklicznych zajęć dla dzieci i młodzieży</p> <p>15.Organizacja imprez kulturalnych w gminie</p> <p>16.Zaangażowanie mieszkańców w organizacje przedsięwzięć</p>	
--	---	--